

BOTTIGLIERI NICOLA

Università di Cassino
Via Marconi 10, 03043
n.bottiglieri@unicas.it

MONOGRAFIE

Nel verde mare delle tenebre. Viaggi reali e immaginari nei secoli XIV-XV, Roma, Edizione Associate, 1994, pp. 135 (ISBN 88-267-0197-0).

Cristoforo Colombo - Uomo delle frontiere, Roma, Edizioni Associate, 1996, pp. 135 (ISBN 88-267-0247-0).

Le case di Neruda, Milano, Mursia, 2004, pp. 220 (ISBN 978-88-425-328-04).

CURATELE

(con Gianna Carla Marras), *A più voci: omaggio a Dario Puccini*, bibliografia a cura di Alfredo Renzetti, Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1994, pp. 475 (ISBN 88-444-1204-7).

Camminare scrivendo. Il reportage narrativo e dintorni, Atti del Convegno, Cassino, 9-10 dicembre 1999, Cassino, Edizioni Università di Cassino, 2001, pp. 450 (ISBN 88-8317-007-5).

Itinerarios de Italo Calvino, La Habana, Ediciones Unión, 2002, pp. 235 (ISBN 959-20-945-86).

Letteratura e Sport, Atti del Convegno Internazionale (5-6-7 Aprile 2001, IUSM, Foro Italico, Roma), Arezzo, Limina, 2003, pp. 455 (ISBN 88-88551-09-3).

(con Teresa Colque), *Dante en América Latina*, Actas del Primer Congreso Internacional sobre Dante Alighieri en Latinoamérica (Salta, 4-8 de Octubre de 2004), Cassino, Edizioni dell'Università di Cassino, 2007, 2 vol., pp. 1146 (ISBN 88-83170-385).

Musa paradisiaca. Saggi sulla letteratura caraibica, Cassino, Edizioni dell'Università di Cassino, 2007, pp. 252 (ISBN 88-8317-082-2).

Operosità Missionaria e Immaginario Patagonico. La presenza italiana in Patagonia e nella Terra del Fuoco attraverso l'opera dei padri salesiani, Cassino, Edizioni dell'Università di Cassino, 2009, pp. 216 (ISBN 88-8317-050-4).

SAGGI E ARTICOLI

“Le minoranze negli Stati Uniti: i Chicanos”, in *Politica Internazionale*, nn. 5-6 (1979), pp. 119-132 (ISSN 0032-3101).

“Algunas consideraciones sobre El Gran Zoo de Nicolás Guillén”, in *Casa de las Américas*, 1982, pp. 108-117 (ISSN 0008-7157).

“Leer a Rulfo”, in Juan Rulfo (ed.), *Para cuando yo me ausente*, México, Editorial Grijalbo, 1982, pp. 279-295.

“Walt Whitman e José Martí”, in *Letterature d'America*, nn. 14 -15 (1982), pp. 23-46 (ISSN 1125-1743).

- “Il primo viaggio intorno al mondo”, Introduzione a Antonio Pigafetta, *Il primo viaggio intorno al mondo*, Roma, Edizioni Associate, 1989, pp. 11- 72.
- “Colombo, Vespucci e le prime immagini del nuovo mondo”, in *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 1992, pp. 105- 128 (ISSN 1125-517X).
- “Il Viaggio verso le Indie”, in *Il Veltro*, 1992, pp. 35-53 (ISSN 0042-3254).
- “Luci, colori, sguardi nel Diario di Colombo”, in *Momenti e problemi della geografia contemporanea*, Atti del Convegno Internazionale in onore di Giuseppe Caraci (Roma, 24-25-26 novembre 1993), Roma, Centro Italiano per gli Studi Storico-Geografici, 1995, pp. 399- 408.
- “La ricerca dello stretto”, in Adriana Chemello (ed.), *Antonio Pigafetta e la letteratura di viaggio nel Cinquecento*, Verona, Edizioni Cierre, 1996, pp. 103-124.
- “Elogio del piede pensatore, in *Linea d'ombra*, 1996, pp. 58-62 (senza ISSN).
- “Città del Messico, città perturbante”, in *Città reali e immaginarie del continente americano*, Atti del Convegno internazionale (Roma), Roma, Edizioni Associate, 1998, p. 157-172.
- “Ulises criollo, in Piero Boitani e Richard Ambrosini (eds.), *Ulisse: archeologia dell'uomo moderno*, Roma, Bulzoni, 1998, págs. 319-346 (ISBN 8883191978).
- “De Ulises conquistador a Ulises criollo”, in *Casa de las Américas*, n. 212 (1998), pp. 19-32 (ISSN 0008-7157).
- “Il sonno della colonia fa scrivere di mostri”, in *Sogno e scrittura nelle culture iberiche*, Atti del Convegno AISPI, vol. I, Milano, 1996, Roma, Bulzoni, 1998, págs. 361-368.
- “Consigli per andare da Bristol al Chatay attraversando le Sette Città”, in *Giovanni Caboto e le vie dell'Atlantico Settentrionale*, Atti del Convegno Internazionale di Studio (29 Settembre – 1 ottobre 1997 Roma), Genova, Brigati, 1999, pp. 459-470.
- “La búsqueda del estrecho”, in *Taller de letras: revista del Instituto de Letras de la Pontificia Universidad Católica de Chile*, n. 28 (2000), pp. 67-84 (ISSN 0716-0798).
- “Neruda a Roma”, in *Il Veltro*, 2000, pp. 199-206 (ISSN 0042-3254).
- “La isla de la inocencia, de Colón a Peter Pan”, in *Casa de las Américas*, n. 223 (2001), pp. 113-131 (ISSN 0008-7157).
- “C'è un mediterraneo tropicale: Napoli come l'Avana”, in *Latinoamericana*, n. 75 (2001), pp. 199-202.
- “Le impronte degli atleti”, in Nicola Bottiglieri (ed.), *Letteratura e Sport*, Atti del Convegno Internazionale (5-6-7 Aprile 2001, IUSM, Foro Italico, Roma), Arezzo, Limina, 2003, pp. 5-20 (ISBN 88-88551-09-3).
- “Amores. Figure femminili nel Memorial de Isla Negra di Pablo Neruda”, in Cristina Giorcelli (ed.), *Donne d'America. Studi in onore di Biancamaria Tedeschini Lalli*, Palermo, Editori IILA-Palma, 2003, pp. 61-72 (ISBN 88-7704-506-X).
- “Il Mediterraneo tropicale”, in Patrizia Oppici (ed.), *Stereotipi culturali a confronto nella letteratura caraibica*, Bologna, CLUEB, 2003, pp. 11-22 (ISBN 88-491-2096-6).
- “Las casas de Pablo Neruda”, in *Casa de las Américas*, n. 235 (2004), pp. 87-100 (ISSN 0008-7157).
- “Ariel contro Calibano”, in Caterina Ricciardi e Sabrina Vellucci (eds.) *Miti americani oggi*, Reggio Emilia, Diabasis, 2005, pp. 247-256 (ISBN 88-8103-227-9)
- “Zorro e il sud del mondo”, in Caterina Ricciardi e Sabrina Vellucci (eds.), *Miti americani oggi*,

Reggio Emilia, Diabasis, 2005, pp. 189-204 (ISBN 88-8103-227-9)

“Don Patagonia. Padre Maria Alberto De Agostini”, in Ilaria Magnani (ed.), *Il ricordo e l'immagine. Vecchia e nuova identità italiana in Argentina*, Santa Maria Capua Vetere (Caserta), Edizioni Spartaco, 2007, pp. 123-136 (ISBN 978-88-87583-79-3)

“Il reportage narrativo fra giornalismo e letteratura”, in Elisabetta Sibilio (ed.), *Lezioni di dottorato 2006*, Santa Maria Capua Vetere (Caserta), Edizioni Spartaco, 2007, pp. 187-208 (ISBN 88-467-1489-X)

“Océanos de agua, de palabras, de dolor: el Ulises dantesco en A. Vespucci, R. Dario, P. Levi”, in Nicola Bottiglieri e Teresa Colque (eds.), *Dante en América Latina*, Actas del Primer Congreso Internacional sobre Dante Alighieri en Latinoamérica (Salta, 4-8 de Octubre de 2004), Cassino, Edizioni dell'Università di Cassino, 2007, pp. 29- 40 (ISBN 88-83170-385)

“La drammatica storia dell'indio fuegino Jemmy Button. 1815-1864”, in Camilla Cattarulla e Cristina Giorcelli (eds.), *Lo sguardo esiliato: gli scrittori americani fra deterritorializzazione e radicamento*, Roma, Editori Riuniti, 2008, Editori Riuniti 2008, pp. 63-82 (ISBN 978-88-7564-291-4)

“Il linguaggio dell'altrove. L'opera del padre Alberto Maria De Agostini”, in Nicola Bottiglieri (ed.), *Operosità missionaria e immaginario patagonico. La presenza italiana in Patagonia e nella Terra del Fuoco attraverso l'opera dei padri salesiani*, Cassino, Editoriale Università degli Studi di Cassino, 2009, pp. 175- 204 (ISBN 978-88-8317-050-8)

“Quattro pasti al giorno al suono della campanella. I salesiani nella Terra del Fuoco”, in *Oltreoceano*, 2010, pp. 131-141 (ISSN 1972-4527)

“Dante nella letteratura ispanoamericana”, in *Critica del testo*, 2011, pp. 333-374 (ISSN 1127-1140)