

PEZZÈ ANDREA

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

Largo San Giovanni Maggiore Pignatelli, 30 80100 Napoli

apezze@unior.it; pezze_andrea@yahoo.it

Elenco delle pubblicazioni

Monografie

Marginalità della letteratura poliziesca. Il caso del Cono Sud: Walsh, Piglia, Saer e Bolaño, Roma, Aracne, 2009, pp. 126 (ISBN 978-88-548-2830-8)

Curatele

(con Loris Tassi), *Cinema e Letteratura in ambito iberico e iberoamericano. Giornata di Studi in omaggio al Prof. Vito Galeota*, Salerno, Arcoiris, 2010, pp. 146 (ISBN 978-88-96583-19-7)

Saggi, articoli, etc.

"Etchenike detective per dedizione. Il cavalleresco personaggio di Juan Sasturain", in *Annali dell'Istituto Universitario Orientale, Sezione Romanza*, XLVIII, 2 (luglio 2006), pp. 485-504 (ISSN 0547-2121)

"La critica al poliziesco in Argentina: da Borges a Piglia", in *Letterature d'America*, a. XXVI, n. 110 (2006), pp. 79-108 (ISSN 1125-1743)

"Tre note sulla postmodernità nella letteratura argentina", in *Annali dell'Istituto Universitario Orientale, Sezione Romanza*, L, 2 (Luglio 2008), pp. 361-380 (ISSN 0547-2121)

"Lugares, verdades, posibilidades: policial y definición", in Vito Galeota (ed.), *La rappresentazione del crimine. Sul poliziesco argentino e sul "giallo mediterraneo"*, Roma, Aracne, 2009, pp. 73-85 (ISBN 978-88-548-2400-3)

"Tres maneras de escribir la literatura policial. Nuevas perspectivas para el género en la obra de Roberto Bolaño", in *Cultura latinoamericana, Annali 2006-2007*, nn. 8-9 (2009), pp. 85-101 (ISBN 978-958-61-1250-5)

“Digressioni argentine su crimine e mistero”, in Loris Tassi, Antonella de Laurentiis (eds.), *Inchiostro sangue. Antologia di racconti e saggi del Río de la Plata*, Salerno, Arcoiris, 2009, pp. 133-143 (ISBN 978-88-96-58309-8)

“La beatificazione di un testo: la lettura cinematografica di *Naufraios* di Álvaro Núñez Cabeza de Vaca”, Andrea Pezzé, Loris Tassi (eds.), *Cinema e Letteratura in ambito iberico e iberoamericano. Giornata di Studi in omaggio al Prof. Vito Galeota*, Salerno, Arcoiris, 2010, pp. 103-111 (ISBN 978-88-96583-19-7)

“Las soluciones imperfectas de 2666 (*and more*)”, in *Cultura Latinoamericana*, a. 2008-2010, nn. 10-12 (2011), pp. 399-414 (ISBN 978-958-42-2769-0)